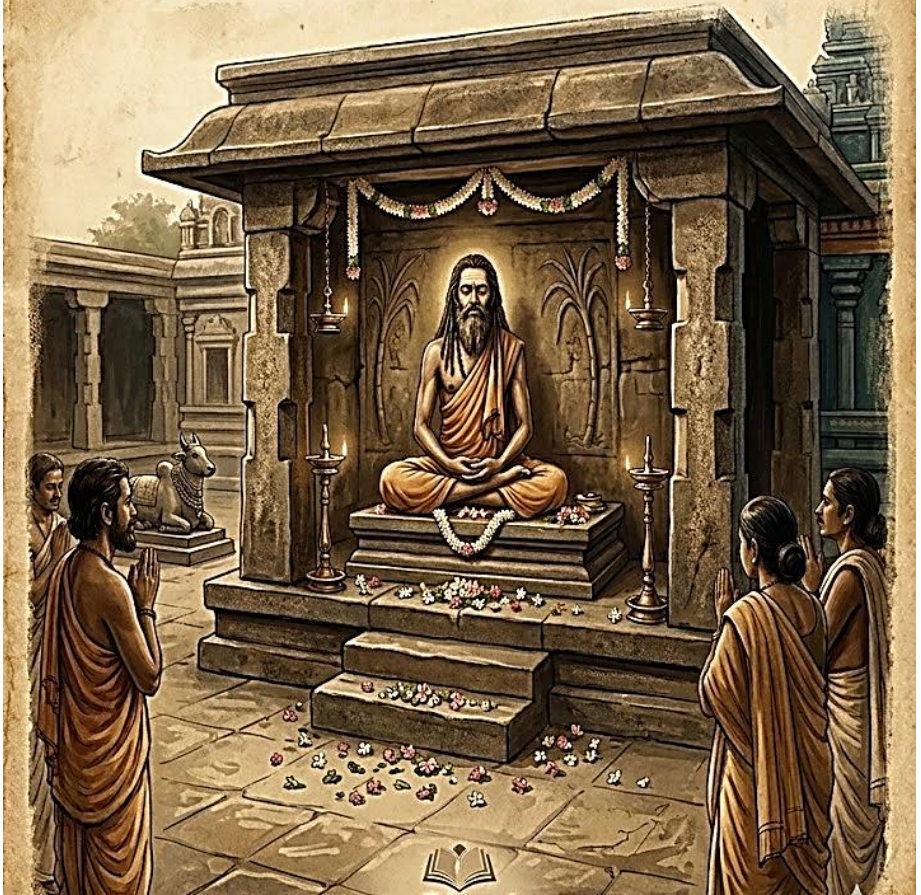


Based on the records of
Colonel Colin Mackenzie

மெக்கன்சி ஆவணங்கள்
பட்டினத்தார்
திருவொற்றியூரில்
ஜீவசமாதி



நூல் விவரம்

- நூலின் பெயர் : **பட்டினத்தார் திருவொற்றியூரில் ஜீவசமாதி ஆனது**
- ஏடுகளைச் : **Colonel Colin Mackenzie CB**
சேகரித்தவர் in the British East India Company
- ஏடு பெயர்த்து : **C P Rsouly**, Telugu & Persian Translator to
எழுதியவர் Government, Madras 1849
- கைப்பிரதியின் : **178 முதல் 182 முடிய உள்ள பக்கங்கள்**
பக்கங்கள் **இதில் இடம் பெற்றுள்ளன**
- கைப்பிரதிகளை வாசித்துக் கணினியில் தட்டச்சு செய்து,
படங்களுடன் நூலாக்கம் செய்தவர் & நூல் உரிமை :
காசிமீ முனைவர் கி. காளையாசன், M.A., M.Phil., Ph.D.,
(மேனாள் துணைப்பதிவாளர், அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்,
காரைக்குடி.) kalairajan26@gmail.com WhatsApp +91 9443501912
- பிழைத் : **திரு க. பழனியப்பன்**,
திருத்தம் உதவி M.C.S., M.A., M.Phil.,
மேனாள் துணைப்பதிவாளர்,
அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.
- கைப்பிரதியின் : **Dr. M. L. ராஜா**,
பக்கங்களைக் M.B.B.S., D.O., D.I.A.E., M.A.,
கொடுத்து அவினாஷ அறக்கட்டளை, ஈரோடு.
- உதவியவர்
- வெளியீடு நாள் : விசுவாச வுருடம், புரட்டாசி மாதம்
25ஆம் நாள் (11. 10. 2025)
- நூல் அளவு : A5 (1/8 டெம்மி) 120 பக்கங்கள்

These volumes contain a collection
of Tamil records copied from papers
(rapidly perishing) in the Mackenzie
Library now placed in the College at
Madras. Like the similar volumes
in Sanscrit Telugu Canarese and
Persian, all these are transcribed at my
expense.

C. Brown
Telugu & Persian Translator
& Government.
Madras 1849

Sic vos non vobis fertis aratra boves.

(குறிப்பு - எண்களும் எழுத்துகளும் சொற்களும் இன்றைய காலத்திற்கு ஏற்றாற்
போல் மாற்றிக் கணினியில் தட்டச்சு செய்யப் பெற்றுள்ளன. ஏட்டுச்சுவடியின்
மூல ஆவணம் இணைய தளத்தில் காணக்கிடைக்கிறது.)

These volumes contain a collection of Tamil records copied from papers (rapidly perishing) in the **Makenzie Library** now placed in the College at Madras. Like the similar volumes in Sanscrit Teluga Canavese and Persian all these are transcribed at my expense.

C P Rsouly

Telugu & Persian Translator to Government Madras 1849

Sic vos non vobis fertis aratra boves

இந்தத் தொகுதிகளில், மெட்ராஸில் உள்ள கல்லூரியில் வைக்கப்பட்டுள்ள **மெக்கன்சி நூலகத்தில்** உள்ள (வேகமாக அழிந்து வரும்) ஆவணங்களிலிருந்து நகலெடுக்கப்பட்ட தமிழ் பதிவுகளின் தொகுப்பு உள்ளது. சமஸ்கிருத தெலுங்கு கனவேஸ்¹ மற்றும் பாரசீக மொழியில் உள்ள ஒத்த தொகுதிகளைப் போலவே, இவை அனைத்தும் எனது செலவில் படியெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

சி பி ரூசுலி

**அரசாங்க தெலுங்கு & பாரசீக மொழிபெயர்ப்பாளர்
மெட்ராஸ் 1849**

'உனக்காக அல்ல, அதைச் செய்'.

"நீங்கள் காளைமாடுகள் - கலப்பையைச் சுமக்கின்றீர்கள்,
ஆனால் உங்களுக்காக அல்ல"

¹ கனவேஸ் = ஆவணங்கள்

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது
கர்னல் காலின் மெக்கன்சி
அறிமுகம்

கர்னல் காலின் மெக்கன்சி 1754 இல் ஸ்காட்லாந்தில் பிறந்தார். வாரன் ஹேஸ்டிங்ஸ் இந்தியாவின் கவர்னர் ஜெனரலாக



இருந்தபோது, செப்டம்பர் 2, 1783 இல் சென்னைக்கு வந்து சேர்ந்தார். மே 8, 1821 இல் அவர் இறக்கும் வரை இந்தியாவில் இருந்தார். 38

ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக, தென்னிந்திய மொழிகளிலும் மற்றும் சமஸ்கிருதத்திலும் உள்ளனவற்றை மெக்கன்சி சேகரித்தார்! பிரிட்டிஷ் கிழக்கிந்திய கம்பெனியில் இந்தியாவின் முதல் சர்வே ஜெனரல் ஆனார்.

மெக்கன்சியின் கையெழுத்துப் பிரதிகள் சென்னையில் உள்ள அரசு ஓரியண்டல் கையெழுத்துப் பிரதி

நூலகத்தால் வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

அதில் பட்டினத்தார் சரித்திரம் மற்றும் பட்டினத்தார் பூம்புகார் நகரை நிர்மாணம் செய்து 60,000 குடிமக்களைக் குடியேற்றியது, கடல்வணிகம் செய்தது, அரசர்களுக்குச் சமமாகச் செல்வத்துடன் வாழ்ந்தது பற்றிய பதிவுகள் **காவரிப் பட்டினம் சரித்திரம்** என்ற தலைப்பில் பக்கம் 129 முதல் 200 முடிய இடம் பெற்றுள்ளன. இவை **செட்டிப் பிள்ளை-பட்டினத்தார் சரித்திரமும் பூம்புகார் நகர் நிர்மாணமும்** என்ற தலைப்பில் நூலாக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளன. இந்த நூல் இலவச இணையப் பதிப்பாக வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

https://archive.org/details/20260109_20260109_1333

	செட்டிப் பிள்ளை நூல் பொருளடக்கம்
1	காவேரிப்பட்டினத்துச் சரித்திரம்
2	வரகு படையலிட்ட வரகுண பாண்டியன்
3	சொக்கநாதசுவாமியின் கிருபை
4	எள்ளு தின்ற திருடன்
5	பாண்டிய ராசா பரலோக தரிசனம் பார்த்தது
6	வெண்காடச்செட்டி என்ற பட்டினத்துப் பிள்ளை
7	செட்டிப் பிள்ளை மாணிக்கத்தைச் சோதித்துச் சொன்னது
8	செட்டிப் பிள்ளை கண்டி கதிர்காமத்தில் தங்கத்தால் கோயில்கள் கட்டிவைத்து உற்சவங்கள் நடத்தி வைத்தது
9	செட்டிப் பிள்ளை தங்கப்பொடி போட்ட எரு-விராட்டி கொண்டு வந்தது
10	செட்டிப் பிள்ளை தாய் தந்தைக்குச் சிவலோகம் காட்டியது
11	பட்டினத்தாரின் கைக்குக் காதற்ற ஊசி - வந்தது
12	பட்டினத்தார் ஓட்டப்பத்தால் வீட்டைச் சுட்டது
13	பட்டினத்தாருக்கு அருணகிரிநாதர் பிறப்பு
14	பட்டினத்தார் பெற்ற தாய்க்குத் தீ மூட்டியது
15	ஞானியான பட்டினத்தாரை பத்திரிகிரி ராசா பார்க்க வந்தது
16	பட்டினத்தார் திருவொற்றியூரில் ஜீவசமதி ஆனது
17	காவேரி பட்டினம் உண்டான பூர்வோதிரமும், அப்பால் அழிஞ்சு எடுபட்டு பட்டுப் போன முகாந்திரமும்
18	மெக்கன்சி துரை அவர்களுக்கு துறையூர் ஜமீன்தார் விஜய வெங்கிடாசல ரெட்டியார் எழுதிக் கொடுத்தது
19	நூலாசிரியர் குறிப்பு

மெக்கன்சியின் கையெழுத்துப் பிரதியில் 178 முதல் 182 முடிய உள்ள பக்கங்கள் மட்டும் **பட்டினத்தார் திருவொற்றியூரில் ஜீவசமதி ஆனது** என்ற தலைப்பில் இந்தப் புத்தகத்தில் இடம் பெற்றுள்ளன.

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது

பட்டினத்தார்

திருவொற்றியூரில் ஜீவசமாதி ஆனது

(காலிக் ௧௦க்கஞ்சி அலங்காரிக் கைந்நிரதியில் உஸ்ஸடி)



திருவிடைமருதூரில் கிழக்குக் கோபுர வாசலிலே வாசம் செய்த பட்டினத்தார் அருள்மிகு மருதப்பரைத் தரிசனம் பண்ணிக் கொண்டு, சரீர மானம் இல்லாமல், புழுதிகளிலே கிடந்து பிறண்டுக் கொண்டு, ஆனந்தப் பரவசமாய் வாசம் பண்ணி இருக்கிற நாளில்,



அருள்மிகு மருதப்ப சுவாமி பிரசன்னமாகி, “வாரும் பிள்ளாய் இவ்விடம் விட்டு திருவெற்றியூரிலே வந்தால் அவ்விடத்திலே ஜக்கியம் பண்ணிக் கொள்ளுகிறோம்”

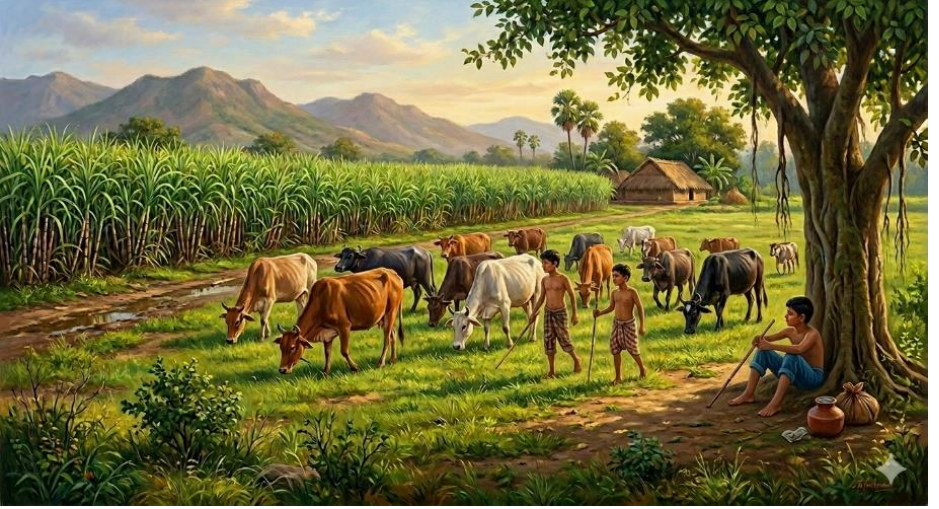
பக்கம் 179 காவரிப் பட்டினம் சரித்திரம்

என்று அசரீரியாகச் சொன்னார்.

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது

பட்டினத்தார் திருவொற்றியூர் சென்றது - அது கேட்ட

பட்டினத்தார் அந்த கூணமே புறப்பட்டார். காவேரி கடந்து, காடுகள் நாடுகள் கடந்து, திருவொற்றியூரிலே போய், சுவாமி தரிசனம் பண்ணிக் கொண்டு இருந்தார். அருகே மாடு மேய்க்கிற பிள்ளைகளுடன் கூடிக் கொண்டு, அவர்களுக்கு விளையாட்டுகாட்டிக் கொண்டு, சிறிது நாள் அவ்விடத்தில் வாசம்பண்ணினார்.



ஒரு நாள் அவ்விடத்தில் ஒரு குழி வெட்டி, தன்னை கழுத்தளவு மண் தள்ளி புதைத்து தலையை ஒரு சட்டியாலே மூடிப் போட்டால், அப்பால் வேடிக்கை காட்டுவதாகச் சொன்னார். வேடிக்கை பார்க்க விரும்பிய சிறுவர்களும் அவ்வாறே செய்தனர். இராத்திரி போய் விடிந்தவுடன் வந்து பாருங்கள் என்று சொன்னார். இவன் ஒரு பைத்தியக்காரன், அதனாலே இப்படிச்

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது
சொல்லுகிறான் என்று அந்த மாடு மேய்க்கிற பிள்ளைகள்
நினைத்தார்கள்.



ஆனாலும் இப்படிச் செய்து பரீட்சை செய்து பார்ப்போம்
என்று நினைத்து பட்டினத்தார் சொன்னபடியே

பக்கம் 180 காவிரிப் பட்டினம் சரித்திரம்

செய்தார்கள். இராத்திரியிலே இவன் செத்துப் போவான் என்றும்,
சாகாமல் இருந்தாலும், ராத்திரியிலே நரிகள் வந்து தலையை
பிடுங்கித் தின்று இவனைக் கொன்று போடும் என்றும், இவனது
உடலைக் கூடத் தின்று போடும் என்றும், எல்லாரும் யோசனை
பண்ணி, மறுபடியும் மண்ணை வாங்கி வெளியே எடுத்து
விட்டார்கள்.



இப்படிச் சில நாட்கள் பட்டினத்தார் சொல்லைக் கேட்டு, அவரைக் கழுத்தளவு மண்ணில் புதைத்துப் போட்டு, அவரது தலையிலே குட்டிக் கொண்டு விளையாடி, மாடுகளை ஓட்டிக் கொண்டு சாயங்காலம் திரும்பிப் போகும்போது, பட்டினத்தாரை வெளியே தூக்கி விட்டுப்போட்டுப் போய்விடுகிற வாடிக்கை உண்டாகியது.

இந்த வாடிக்கைப்படி ஒரு நாள் புதைத்து கையால் குட்டி விளையாடிக் கொண்டு இருக்கிறபோது, சாயங்கால வேளையில் மேய்ச்சல் மாடுகள் எல்லாம் ஊர்களைப் பார்க்க முறித்துக் கொண்டு ஓடின. இதைக் கண்ட மாடு மேய்க்கிற பிள்ளைகளும் மாடுகள் பின்னாலேயே, அவரவர் மாடுகளுடன்

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது

பக்கம் 181 காவரிப் பட்டினம் சரித்திரம்

ஓடிப் போனார்கள். எல்லா மாடுகளும் வீடுகள் போய் சேராத காரணத்தினாலும், அவரவர் மாடுகள் எல்லாம் சரியாக வந்து சேர்ந்தனவா? என்று தேடிப் பார்த்து ஒப்படைத்தனர்.

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதியில் சிவலிங்கமாய் மாறியது -

மாடுகளைக் கண்டறிந்து உரியவர்களிடம் ஒப்படைக்கின்ற ஞாபகத்தில், மறந்து போய், அன்று ராத்திரி எல்லாம் பட்டினத்தாரைப் புதைத்தது புதைத்தபடியே விட்டுவிட்டனர்.



விடிந்த பிறகு, அந்த மாட்டுக்கார பிள்ளைகள் இவரைப் புதைத்தோம், ஆனால் மீண்டும் தூக்கிவிடவில்லையே என்று மனம் கலங்கினர். எல்லாரும் ஓடிவந்து பார்த்தார்கள். அப்போது, பட்டினத்தாரின் தலையானது ஓர் சிவலிங்கம் போலவும், கைகள் இரண்டும் மேலே ஆவுடையார் ஆகவும், கால்கள் கீழ்

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது ஆவுடையராகவும் இப்படி இருப்பதைக் கண்டனர். **துந்துபி வாத்தியம்²** முழங்கிடக் கேட்டார்கள். இது என்ன ஆச்சரியம், நேற்றுக் கூட புதைத்த பிறகு தலையிலே எண்ணை தடவி குட்டினோம், இன்று சிவலிங்க வடிவாய்க் காட்சி அளிக்கிறாரே, என்று சொல்லி வியந்தனர்.



இப்பேர்ப்பட்ட சுவாமியின் உருவத்தைக் கண்டும், நம்முடைய உயிரை வைத்துக் கொண்டு பூமியிலே இருப்பதா என்று, எல்லாரும் தாங்கள்

பக்கம் 182 காவிரிப் பட்டினம் சரித்திரம்

தாங்கள் உழட்டிக் கழுத்தை அறுத்துக் கொண்டு உயிரை விட்டார்கள்.

² துந்துபி என்பது ஒரு பெரிய தோல் இசைக்கருவி (பேரிகை) ஆகும். இது பெரிய குழியில் மிருகத்தின் தோலைப் போர்த்தி வாசிக்கப்படும். மிகப் பெரிய, இடி முழக்கம் போன்று "தும் தும் பி" என்று ஒசை எழுப்பக்கூடியது.

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது



அப்போ சுவாமி ரிஷபவாகன ரூபராய் ஆகாயத்திலே, பிரம்மா விஷ்ணு தேவேந்திரன் முதலாகிய முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களும், நாற்பத் தெண்ணாயிரம் ரிஷிகளும், அஷ்ட வசக்கள் கந்தருவர் கின்னர் கிம்புருஷர் கெருட கந்தருவர் சித்தர் வித்தியாதரர் நந்திகேசுவரர் கிண்ணரர் சகலரும் எழுந்தருளி, புஷ்பமாரி பொழிந்து, மாட்டுக்காரப் பிள்ளைகளுக்கு எல்லாம் மோட்கூடம் அளித்துக் கைலாசத்துக்கு எழுந்தருளினார்கள்.

உ

பட்டினத்தார் சரிதை எழுதி முடிந்தது

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது
காசிஸ்ரீ, முனைவர், நா.ரா.கி. காளையாசன்
தன் குறிப்பு



காசிஸ்ரீ முனைவர் நா.ரா.கி.
காளையாசன்,
28A, குருநாதர்கோயில் தெரு,
கோட்டையூர் - 630 106
தொடர்பு எண் - 94435 01912, 824 826
6418,
மின்னஞ்சல் - kalairajan26@gmail.com
பிறந்த நாள் - 26.10.1957

கல்வித் தகுதி

B.Sc. (Mathematics), மதுரை தியாகராசர்
கல்லூரி,
M.A., (Tamil), அண்ணாமலைப்
பல்கலைக்கழகம்,
M.Phil., (Tamil), திருப்பூவணநாதர்

கோயில் ஆய்வு, அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.

Ph.D., (Tamil), திருப்பூவணப் புராணம் ஆய்வு, அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்.

அலுவலகப் பணி - துணைப்பதிவாளர், (விருப்பப் பணிஓய்வு நாள்
30.04.2015),

அழகப்பா பல்கலைக்கழகம், காரைக்குடி 630003.

காசிஸ்ரீ பட்டம் - இராமேச்சுரம் காசி பாதயாத்திரையின் நிறைவாக
19.09.2014 அன்று காசிதேவஸ்தான அலுவலகத்தின் நிர்வாக முதன்மைச்
செயல்அலுவலர் அவர்களால் **"காசிஸ்ரீ" பட்டம்** வழங்கப் பெற்றது.

அறுபடைவீடு பாதயாத்திரை - பிள்ளையார்பட்டியிலிருந்து புறப்பட்டு,
பழமுதிர்சோலை, திருப்பரங்குன்றம், திருச்செந்தூர், பழனி,
சுவாமிமலை, திருச்செந்தூர் அறுபடைவீடுகள் மூன்று முறை
பாதயாத்திரை.

1) ஓலைச்சுவடி நூலாக்கம் - கள்ளழகர் வரலாறும், சித்திரைத் திருவிழா
நேரடி வர்ணிப்பும் என்ற ஓலைச்சுவடி அச்சுநூலாகவும் மின்னூலாகவும்
17 மார்ச் 2021, அழகப்பா பல்கலைக் கழகக் கருத்தரங்கக்கூடத்தில்
நடைபெற்ற நூல் வெளியீட்டு விழாவில் தவத்திரு குன்றக்குடி
பொன்னம்பல அடிகளார் அவர்களால் வெளியிடப்பட்டது.

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது

2) ஓலைச்சுவடி நூலாக்கம் - காஞ்சிவனக் கருப்பன் தென்னாடு வந்த கதை என்ற ஓலைச்சுவடி அச்சநூலாகவும் மின்னூலாகவும் அழகப்பா பல்கலைக்கழகப் பதிப்புத்துறையால் 19.02.2025 வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

3) ஓலைச்சுவடி நூலாக்கம் - "மருதூர் அந்தாதி" (ஓலைச் சுவடி) என்ற ஓலைச்சுவடி நூலாக்கம் செய்யும் பணி நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது.

4) "தத்துப்பிள்ளை" என்ற ஓலை ஏடுகள் வாசித்துத் தட்டச்சு செய்து அச்செடுத்து ஏடுகளின் உரிமையாளரிடம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

5) "அயோத்தி லோககுரு" என்ற ஓலை ஏடுகளை வாசித்துத் தட்டச்சு செய்து அச்செடுத்து ஏடுகளின் உரிமையாளரிடம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. இவை போன்று ஏராளமான ஏடுகளை வாசித்துத் தட்டச்சு செய்து அச்செடுத்து அதனதன் உரிமையாளர்களிடம் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

நூலாக்கத்தில் உள்ள கைப்பிரதிகள் -

1) சிதம்பரம் தேவஸ்தானம் பூர்வோத்திரம், காவேரிப் பட்டினத்தின் சரித்திரம் - முதல் சர்வேஜெனரல் லார்டு மெக்கன்சி அவர்களின் கைப்பிரதி - நூலாக்கம்

2) GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPT LIBRARY INDEXING FOR TAMIL MANUSCRIPT

Name of the Work Sozhamannar Magathuvam- சோழமன்னர் மகத்துவம் - கைப்பிரதி நூலாக்கம்

எழுதி வெளியிட்டுள்ள நூல்கள்

1) திருப்புவணக் காசி - இந்நூல் திருப்பதி தேவஸ்தானத்தின் நிதியுதவியுடன் அச்சிடப்பெற்று 24-09-2007 அன்று திருப்புவணம் கோயிலில் தவத்திரு குன்றக்குடிப் பொன்னம்பல அடிகளார் அவர்களால் வெளியிடப்பெற்றது.

2) 100 ஆண்டுகள் பழமையான 'திருப்புவணப் புராணம்' நூல் மீட்டுருவாக்கம் -

இந்நூல் திருப்பதி தேவஸ்தானத்தின் நிதியுதவி பெற்று அச்சிடப்பட்டு 2009ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 15ஆம் நாள் (15.03.2009) அன்று திருப்புவணம் கோயிலில் வெளியிடப் பெற்றது. மின்னூலாக <https://tamil.pratilipi.com/story/திருப்புவணப்-புராணம்-lphz8cjwodvi> என்ற இணையதளத்தில் வெளியிடப்பெற்றுள்ளது.

3) பொழில் திகழும் புவணம்- திருப்புவணம் தொடர்பான அனைத்து விபரங்களையும் தொகுத்து சிறு கையேடாக வெளியிடப் பெற்றுள்ளது.

4) காளையார்கோயில் தலபுராணம் (கதைச்சுருக்கம்).

காளையார்கோயில் தலபுராணம் 26.03.2017 அன்று தேவகோட்டை ஜமீன்தார் அள.அரு.சோம.நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் தலைமையில் வெளியிடப்பட்டது.

5) பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பாரதப் பண்பாடு (Culture of Bharat as detailed in Ancient Tamil Literature)" என்ற நூல் 11.03.2024 அன்று மேதகு ஆளுநர் அவர்களால் ஆளுநர் மாளிகை வெளியீடாக வெளியீடு செய்யப்பெற்ற நூலின் உதவி ஆசிரியர்.

6) புலிக்கரை ஐயனார் கோயில் வரலாறு - என்று ஒரு நூல் 12.06.2024 அன்று சிவகங்கை அருகேயுள்ள ஐயனார் கோயிலில் வைத்து வெளியிடப்பட்டது.

7) இராமேசுவரம் காசி பாதயாத்திரை - என் பயண அனுபவங்கள் - என்ற நூல் கோவிலூர் மடலாயத்தில் 17.04.2025 அன்று வெளியிடப்பட்டது. கடல்கோள் மற்றும் கீழடி அகழ்வாராய்ச்சி தொடர்பான 26 கட்டுரைகள், 8 ஆன்மிகக் கட்டுரைகள், 4 ஆன்மிக அறிவியல் கட்டுரைகள், 8 திருக்குறளில் புதிய சிந்தனை ஆய்வுக் கட்டுரைகள், 6 புவியியல் கட்டுரைகள்.

காசிஸ்ரீ முனைவர் நா.ரா.கி. காளையாசன்,
28A, குருநாதர்கோயில் தெரு, கோட்டையூர் - 630 106
e-mail : kalairajan26@gmail.com
WhatsApp – 944 350 1912 Ph – 824 826 6418

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது
திருப்பூவணத்தில் அன்னதானம் செய்வோம்

முடியுடை மூவேந்தரும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து வழிபட்ட திருத்தலம் இது. மூவர் தேவாரமும் பெற்ற பாண்டிய நாட்டுத் திருத்தலம் இது ஒன்றே ஆகும். திருஞானசம்பந்தருக்கு வைகை ஆற்று மணல்கள் எல்லாம் சிவலிங்கங்களாகக் காட்சியளித்தன. எனவே திருஞானசம்பந்தர் வைகை ஆற்றின் வடகரையில் நின்றபடியே “தென்திருப்பூவணமே” என்று முடியும் பதிகத்தைப் பாடி வணங்கினார். திருப்பூவணநாதர் அகம் மகிழ்ந்து, நந்தியைச் சாய்ந்திருக்கச் சொல்லித் திருஞானசம்பந்தருக்குக் காட்சி அருளினார். திருப்பூவணத்தில் நந்தி மறைக்காது. திருப்பூவணம் “காசியை விட வீசம் கூட” எனப் புராணம் குறிப்பிடுகிறது. “திருப்பூவணக்காசி”யில் அன்னதானம் இடுவது காசியில் அன்னதானம் செய்வதை விடச் சிறந்தது.



★ தருமஞ்ஞன் அவனுடைய பிதர்கள் முத்தியடைய வேண்டித் திருப்பூவணத்தில் அன்னதானம் செய்தான். அவன் கொண்டுவந்திருந்த அஸ்திக் கலயத்தில் இருந்த எலும்பு திருப்பூவணத்தில் பூவாக மாறியது. “எலும்பு பூவாக மாறிய திருத்தலம்” திருப்பூவணம் ஆகும்.

★ சுச்சோதி என்ற வடநாட்டு அரசன் அவனுடைய பிதர்கள் முத்தியடைய வேண்டித் திருப்பூவணத்தில் அன்னதானம் செய்தான். அவனது முன்னோர்கள் நேரில் தோன்றிப் பிண்டம் பெற்றுக் கொண்டு அவனை ஆசிரிவதித்தனர். “பிதர் மோட்சபுரி” என்ற புகழுடையது திருப்பூவணம்.

★ திருப்பூவணத்தில் பொன்னையாள் என்ற நடனமாது அன்னதானம் செய்து வந்தாள். மதுரை அருளிகு சோமசுந்தரேசுவரர் சித்தர் வடிவில் அன்னதானத்தில் தோன்றி, 36 ஆவது திருவிளையாடலான இரசவாதம் செய்த திருவிளையாடலை நிகழ்த்தி அருளினார். சிவபெருமான் சித்தர் வடிவில் திருப்பூவணம் வந்து அன்னதானத்தில் கலந்து கொண்டதால், இங்கு நடைபெறும் அன்னதானத்தில் சிவபெருமானுடன் சித்தர்பெருமக்கள் அனைவரும் கலந்து கொள்கின்றனர் என்பது ஐதீகம். இத்தகைய புகழ்பெற்ற திருப்பூவணக்காசியில் முன்னோர்கள் முத்தியடையவும், குலம் செழிக்கவும் அன்னதானம் இடுவது சிறப்புடையது.

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது

★ நம் இறப்பிற்குப் பின் மற்றொருவர் வாழ்வில் ஒளிகாட்டக் கண்தானம் செய்வோம். இறைவனின் கருணையைப் பெறுவோம். அன்னதானம் கண்தானம், இவ்விரண்டு தானங்களையும் சிவபெருமான் ஏற்றுக் கொள்கிறார்.

★ திருப்பூவணம் ஸ்ரீ பொன்னனையாள் அன்னதான அறக்கட்டளை

THIRUPOOVANAM SRI PONNANAIYAL ANNADHANA TRUST,
THIRUPPUVANAM - 630 106, Sivagangai District.

**STATE BANK OF INDIA, A/C No. 307 101 349 77,
IFSC : SBIN 0011 064, CIF Number : 854 743 025 67,**



நிறுவனர் தலைவர் -

ஸ்ரீலக்ஷ்மீ மாதாஜி அவர்கள்,
க/பெ. சிவத்திரு. ஞானசேகர சுவாமிகள்,
அருள்மிகு ஸ்ரீ மகா பஞ்சமுக
ப்ரித்யங்கிராதேவி திருக்கோயில்,
வேதியேந்தல் விலக்கு, மானாமதுரை.

தலைவர் - ஆங்கிலப் பேராசிரியர் திரு இராம.
திண்ணப்பன் செட்டியார், தேவகோட்டை.,

துணைத்தலைவர் - திரு பழ. சோமசுந்தரம்
செட்டியார், தேவகோட்டை, (இருப்பு-மதுரை) - 93606
53798,

செயலாளர் - காசிஸ்ரீ முனைவர் நா.ரா.கி.
காளையாசன், கோட்டையூர் - 94435 01912,

இணைச் செயலாளர் - திரு. உமாசேகர், தெய்வீகப் பேரவை,
திருப்பூவணம்

கூடுதல் செயலாளர் - திரு ரவி, த/பெ. முத்துராமலிங்கம்,
வெள்ளாளர் தெரு, திருப்பூவணம் நெல்முடிகரை,
திருப்பூவணம் 630611

பொருளாளர் - திரு சுவா. முத்துக் குமாரசாமி, பஜார் தெரு, கோட்டை,
திருப்பூவணம் - 97913 72414

பட்டினத்தார் ஜீவசமாதி ஆனது



பட்டினத்தார்

திருவொற்றியூரில் ஜீவசமாதி ஆனது

(காலில் ஏலக்கஞ்சி அலங்காரத்தில் கைநிரதியில் உஸ்ஸவடி)